



古早楓城雪泥鴻爪 (Part II-4) 西礁子

西礁子

前言：

記得在 Part I 之三提到杏林合唱團在 70 年代曾多年連續應邀前往美加、夏威夷等地各大城與北美醫學院校友會聯誼，巡迴演唱與當地校友組成之合唱團體同台演唱，至今尚為人津津樂道與懷念。在北美南南北北風塵僕僕，雖然大家都十分辛勞，但幸得老天爺幫忙，雖然旅途中偶有發生一些有驚無險的趣事，每次均能快快樂樂的出門，平平安安的返校，卻也是大家的福氣。事情雖也已過了廿多年，惟有些有趣故事的情節尚可藉記憶猶新之時，稍為述說一二與讀者分享，也不枉遠涉重洋辛苦苦虛此一行。

一、出發前團隊分工合作的體驗

出乎意料之外，當杏林合唱團首次出國巡迴演唱的大隊人馬在本院仁愛路大門前集合整裝待發之際，方才拍完全體合照，卻突然收到送來一大皮箱「景福醫訊」，說是要隨行程分送給北美各城本院之校友會，份量頗重，而箱子沒有輪子，絕非任何人可以單獨處理之行李箱，當時真讓大家人人面面相覷，大有難色。筆者忝為隨隊輔導，急中智生，只好與合唱團團長商議，請其宣佈每位團員認領 15 本，團員人數約 40 人，總算很快解決了難題。幸好 15 本景福醫訊的重量雖然不輕，應該仍為團員們可以承擔之重，也讓全體大家都可以切身體驗到人多好辦事，只要分工合作團結一致是沒有難題不能克服的。這只是在出發前的一段小插曲，經過這個小小的考驗，更讓大家心頭更加督定踏實，充滿信心和勇氣面對一切，輕鬆愉快地踏上征途。

二、芝加哥國際機場有如大觀園

筆者雖然出生於海外，多有機會見識過亞洲各大首府有名城市與其國際機場設施，如法國建造的城市，越南西貢現稱胡志明市。英國建造的香港、新加坡。菲律賓馬尼拉、泰國曼谷、韓國漢城（首爾）、日本東京等地，並於在到美國之前兩年亦曾往歐洲遊旅，沿途歷見英國倫敦、法國巴黎、荷蘭阿姆斯特丹、奧地利維也納、意大利羅馬等名城的國際機場建造規模與格局，雖然各有特色，但要與美國芝城的國際機場相比較，那都與其顯得遠遠地瞠乎其後，無法相提並論，大都是有如小巫見大巫。進入芝加哥國際機場真是會令人產生像劉姥姥進了大觀園的感覺。讓我這

個常走江湖周遊列國的老梗差點翻斛斗。說來話長也有點不大好意思，但仍然要實實在在的說出來，讓後來者若有到芝加哥國際機場轉機者，或許會有些參考的價值，以免重蹈覆轍，也是好事一樁。

從 A 棟登機大廈轉機前往加拿大多倫多必須走過一段相當長是由金屬鋼管架構組成的通道建物，外殼是透明的，可以看得到外界以及天空，在很高的頂上的鋼架與金屬管，還非常藝術很有技巧地懸掛裝飾著各式模樣五顏六色的彩色霓虹燈光管，能夠增加照明倒是其次，卻是給予往往來來的客旅一個非常鮮明觸目的神秘感覺。再加上有如「來自太空的聲音」（杏林鋼琴伴奏主力團員陳慧玲，現為本院小兒學科教授）在「北美遊記」的「美加點滴」一文中是如此形容當時通道的配樂音響，讓行走於通道的行旅有走著迎向神秘未來空間的感受。如此設計非常成功有效地可以消除旅人們旅途的疲憊與精神緊張，增加了輕鬆愉快旅行的氣氛。

通過一陣短暫的愉悅旅程後，在霓虹燈通道的末端就是 C 棟登機前往多倫多的大廈所在，在那兒往來的旅客特別多，Cafe Shop 及商店也密集，其轉機到各地的登機門通道比較複雜，可能呈網狀分布，若是不小心錯過了必須要轉彎的路口，重回頭要走很多冤枉路，浪費很多寶貴的時間，幸好旅行導遊事先將登機證讓大家各自拿著，就算走錯了登機門的途徑也比較容易走向正途。另一個則是機場太大，路上十分費時，登機時間必須要充份掌握，否則很容易錯過登機時間，吃上閉門羹那就淒慘了，對不起下一班機可能要等到明天啦！

三、美國的飛機駕駛員友善，樂於助人

筆者自認為江湖老梗，手裡拿著登機證東逛逛，西看看，看了好一些遊旅紀念品的店家，發覺登機報到截止時間只剩不到 20 分鐘，心裡也有些急忙，趕緊循路找前往多倫多的登機門所在，也許是錯過了一個轉彎口，就是看不到要報到的登機門編號，當機立斷，不再自己消耗時間去查找，要找到正確的資訊就是要馬上找對機場熟悉的服務人員。說來運氣不錯，這時迎面走來三位飛機駕駛人員，全付正式制服穿著，頓時讓我心花怒放，一個箭步趨前打個禮貌十足的招呼，向其請教要如何快速到達登機證之登機門。他們中間那位大老拿登機證看一看，看了一下腕錶時間，馬上向我表示 Don't worry. The time is just enough. We are the same way. Follow us. Please！三言兩語就差點沒讓我樂歪了。他們領著我左轉一下，右轉一下，沒一會兒功夫就把我領到前往多倫多登機門服務站前。在接受我的道謝時非常有禮的笑著說把旅客送到正確的地方是他們應有的責任。有了他們熱心的幫助我並不是最後的登機者，但就坐時看到我們杏林全體團員及領隊黃伯超院長已經上好安全帶正襟危坐，雖然有些面熱，也向黃院長報告說，多看了些地方，耽遲了一些時間。還好平安登機了，漏夜飛往多倫多已是午夜時分。

四、施人謹勿念，受施慎勿忘

經過在芝加哥國際機場如劉姥姥遊大觀園之後，因為因緣巧合，當時適時得遇外國貴人之助及時平安迅速登機前往多倫多之事，感恩常在心頭，影響吾人人生觀至大且深，使平時喜歡樂於助人之心更形加倍，尤其出門在外如舉手之勞或即可使被

幫助者得到無可比擬之益處更是何樂而不為。其後幾年，因夫人在休士頓參加投資台灣養蝦村於德州的 Harlingen 養蝦，筆者有一段時期寒暑假均赴美探親並視察養蝦情況，經常進進出出舊金山國際機場。但要從國際班機轉搭國內班機雖然沒有芝加哥那邊那麼複雜，但仍然必須要通過一條 International Tunnel 才能通達，陌生者若無熟悉者指引方向，是頗費周章的，尤其是首次光臨其境的外國旅客，必須勇於多問，才不會吃悶虧。記得有次筆者在候機時隨處逛逛，看到一個年約廿餘歲的非裔黑人 maxico 青年東尋西找登機門，慌忙緊張露於形色，乃主動上前問其欲往何處，當從其登機證知道是 Maxico City，而登機截止時間是在 10 分鐘之後，就馬上拉著他以衝鋒式的速度飛奔通過 International Tunnel 到達登機門服務處時，剛好服務人員已經收攤，幸好尚未離去，吾人只好以 Emergency 為由請准為其辦登記補辦登機，並電知機服人員不要關閉機艙門讓其登機，否則該青年鐵定當天返不了家門，露宿機場。

另有一次讓我服務的竟然是多年前曾任本校訓導長的一位劉姓朋友，他是從美國國內班機從舊金山轉機返台，正巧我是從台灣飛到舊金山轉機前往休士頓，我們在國內班機候機的大廈走廊遇面，看到他神色匆匆，正在找前往台灣班機的登機門，看了他的登機證後知道時間尚十分充裕，於是陪著他邊聊天邊慢慢地走向 International Tunnel，告訴他前往台灣班機的登機門在那邊國際班機的大廈。舊金山國內國外班機登機途徑涇渭分明，並不混雜，這是管理學基本的原理，但對初次單獨到境陌生的旅客，卻是一大考驗。

後記：

這次杏林合唱團北美巡迴演唱大隊人馬從六月廿三日上午自台北出發經過換日線到達終點站多倫多旅館休息時，已是午夜時分，溫度約只有十餘度，寒風叟叟，沒有熱食，大夥搶著吃旅館附近速食店的熱狗、漢堡、三明治，甚至是披薩也大受歡迎，雖然沒有露宿，卻是只有用「餐風」，才足以形容當時狼狽的情況，因為簡便的飛機晚餐是不能夠滿足年青人的腸胃實際需要，況且溫差日夜約有十餘度，這是負責旅行安排經驗方面最嚴重疏漏的地方之一，讓大家初次嚐到苦果。其實更為嚴重的考驗還在後頭，欲知後事，請看下回分解。