

人生故事

「總有一天，我的謎底會解開。」——《遇見·孫燕姿》

為自己落筆
如撰寫一則傳說
敘述的起頭，我們儘量
不透露任何情節

逐次翻閱
如開闔一書扉頁
生命的流域跟隨文字
虛張聲勢；
輕聲閱讀
如在三月的風中歌唱
被回憶帶走的
總是不願提及的過往

將自己化為主角
編造曲折身世，隱晦情節
或許有些道理
不說破較好

人生晴雨不定
故事語焉未明
我們將自己包裝成為謎題
等待被世界拆解

創作靈感：

本作品靈感來自孫燕姿所唱歌曲《遇見》，每個人的生命就像是一本為自己寫的故事書，我們會遇見許多人，發展出各式各樣的情節。大多時候，人生的故事比起任何一本書都還要精采，不到最後，結局永遠不會揭曉。