



古早楓城雪泥鴻爪 (Part II - 6)

醫學院退休職員 西礁子

前言：在今年 104 年醫學院望年會晚會首先開場的餘興節目聽著貴賓公衛學院院長陳為堅教授和節目主持人醫學院副院長鄭素芳教授合唱台語名曲“四季紅”，響亮悠揚的歌聲令筆者猛然醒起這位特別來賓陳院長早在 1988 年本院杏林合唱團應邀訪美巡迴演唱慰問北美校友時就曾經因緣際會認識的。那時年青的陳院長顯得有點高瘦瀟灑帥哥模樣剛好在哈佛大學深造，我們的領隊黃伯超院長特別情商請其導覽杏林子弟參觀哈佛，也由於有了這位哈佛帥哥讓我們在波士頓度過非常愉快的一天，廿餘年前的往事不覺有如浮光掠影般重現在目前。

話說杏林合唱團在多倫多參加北美校友景福年會演唱宣慰行程後，旋即長途拉車自加拿大一大清早起程前往美國波士頓進發，到達時已幾近傍晚，幸喜是在長日照夏日的黃昏，尚能依希的一睹夕陽西下波士頓的暮藹市容，長橋卧波，就如同 postcard 那般令人著迷、留思。也讓久候歡迎接待杏林子弟的校友們看到滿車長途勞頓略顯疲態卻是滿心歡欣的笑容。在這個充滿人文與學術氣息，大學之城的校友大多是在哈佛大學、麻省理工學院等知名學府任教或在進修的，也大多曾是黃院長熟悉的學生、學者，或是醫學界的友朋。當晚在 Boston 中國餐館宴請杏林合唱團吃龍蝦大餐的是留美學人寰宇知名醫學教授莊名彥等多位醫界校友。在宴會現場「杏林」為順應眾意熱烈懇請即席以無鋼琴伴奏仍演唱多首中外名歌回意，一時在你儂我儂的感人歌聲中賓主盡歡，餘情依依，非常有趣，讓人難忘。詳情已在前文 (II-5) 有較多報導，不再贅述。

翌晨黃院長特別約好在深造的哈佛帥哥陳為堅學長如時與杏林合唱團會合，由其引導大隊人馬浩浩蕩蕩開抵哈佛醫學院，出人意表的是該院院長竟然是一位文質彬彬黑人紳士，當其站在禮堂講台致歡迎詞時，可以看得出來是一位學養兼優，儀態出眾的學者，其風度言詞高雅、鏗鏘有力，聲懾全場，不愧

為哈佛人中龍鳳。讓筆者後來在到華盛頓 D.C 林肯紀念堂瞻仰林肯銅座像時打由心底多了一份特殊尊敬。美國解放黑奴大約也有兩百年歷史，總算是見得到非常落實的開花結果，真教人由衷的欽佩與欣慰。反觀國內同胞尚在番薯、芋頭糾纏不清，兩岸猶楚河漢界爭鬥不息，簡直不知天上宮闕，今夕是何年？！往往令人汗顏得無地自容，不由暗思東西方各自文明的進展為何差異如此之巨？！百年前“五四運動”自由、民主、科學打倒封建，建設國家，救國救民的號角聲，曾經驚天動地，感泣鬼神，牽動了每一個國人的心靈，如今卻是一面旗幟一把號，令人真是百思不得其解。

文歸正傳，在那位頂著多項醫學領域博士頭銜光環的黑人院長代表哈佛大學致上歡迎演講詞後，黃院長代表台大醫學院與哈佛醫學院互贈紀念旗幟與紀念品。杏林的天才指揮邱碩堯同學再度發揮其無鋼琴伴奏指揮功夫，輕輕鬆鬆的在哈佛醫學院禮堂帶領杏林人馬演唱難度頗高的西方宗教歌曲，並且特別演唱台灣家喻戶曉最受歡迎，動聽感人的台語民謠“望春風”，這首歌被台大人視為「同等校歌」，俱有悠久風傳的歷史。此歌一出，哈佛醫學人士聽得如癡如醉，熱烈掌聲歷久不竭。據知美國黑人社會最喜歡音樂，尤其是特別欣賞具有地方風味之民謠歌曲、宗教歌曲。這真是對了胃口最能令人窩心的臨場演出，「杏林」不經意，巧妙地辦到了。

怪不得陳慧玲（現任小兒學科教授）在杏林出版「北美紀遊」那一篇「美加點滴」文中指出「New pathway」是參觀哈佛大學醫學院此行最大的收穫。「主動學習」的中心精神，除了用在求學外，還妙用無窮，「望春風」唱完加上一句「Try new pathway」馬上化無奈為生機。並且說今後各位如果試用新方法成功的話，千萬必定別忘了傳授一番，把這個新方法推廣到國內來。然則筆者認為回過頭來看美國國務卿（曾任）出名的外交人物季辛吉使出的「乒乓外交」也就是 Try new pathway 最佳的典範。就此一舉就推翻了他的前任杜勒斯圍堵鐵幕約廿餘年的政策。也在無意中給暗無天日的大陸打開了一扇天窗，透進了截然不同的民主自由氣息。其實那時的季辛吉先生心中滿懷想的是要「聯中抗俄」，卻也讓大陸人民非常難得的感受得到美式民主自由的洗禮。其更想不到的是在後來若干時日之後，民主終於發酵，啟發了北京驚天動地的「六四天安門事件」，這是餘話。

而在哈佛醫學院禮堂歡迎杏林哈唱團會後，哈佛醫學院院長特別安排在一個外牆有著顯著美觀非常醒目的半圓弧形浮塑 Medical College Harvard University 等字樣之宏偉白色外型建築大廈前，與到訪的台大人全體人員合影留念。座位一字排開有坐有立約有好幾排人馬簇擁著的合照，十分壯觀。哈佛醫學院院長親自帶領多位知名教授，重要主管部門人員等等出席盛會，盛情可感，非常有意思。相信是「杏林」訪美此行最大之精神鼓舞、鼓勵，最有意義的事情之一。學無止境，百尺竿頭更進一步。台大人！景福人！此時此刻，此情此景回味無窮。在哈佛留下瀟灑亮麗的身影，真是不虛此行。