



致命廚娘

公衛三 戴嘉恩

「滾開！」揮落高舉的餐叉
那如鼠輩的男子狼狽逃竄
隱匿於他大衣之下的 是妳的名字

報紙上斗大標題 熟稔又陌生
妳怒視著瘦削的喬治·梭普 卻看到了海因
里希·克雷默的野心

眾人追捕的女巫 銷聲匿跡 隱姓埋名
仍逃不了布萊霍夫的背叛

「關進河濱醫院！」
語畢 被恐懼吞噬的人們歡欣鼓舞
望向著了魔的人們
北兄弟島上的妳更堅信他們所覬覦的 是妳
健康的膽囊
名喚瑪莉的 不一定最為血腥

三十一年後 九位送葬者
聖雷蒙墓園中的花崗岩上刻著
「瑪莉·馬龍
逝世於一九三八年十一月十一日
基督垂憐」

而妳
始終沒有犯下任何罪刑

【創作靈感】

人們對無知的恐懼——古有中世紀獵巫，今有對非主流族群的污名化——往往造成被標籤者的悲劇。「傷寒瑪莉」是大家熟知的醫學倫理悲劇，但時至今日我們對於被污名者的迫害並沒有變得更少。此詩由「致命廚娘」一書做為發想。

