

新詩組
第3名

臺大醫學校區楓城新聞與評論 第14屆(110年度)徵文比賽



得獎人：**黃子懿**

就讀系別：**醫學系二年級**

得獎作品：**混亂中，我們跳著舞**

得獎感言：

感謝評審的賞識，也謝謝學校提供
分享創作的平台。獻給T。

〈混亂中，我們跳著舞〉

醫學系二年級 黃子懿

骨骼

長得太慢 太慢

皺紋爬得太快

搭上了公車才發現

除了終點站 我們無處可去

站牌與站牌掠過眼前、一餐又一餐

在體溫量測的小數點波動間

人們稱之為生命、或生活

基因型與表現型存在殘酷的差異

車窗外，地球在燃燒

病毒匆匆加冕，為突變的民主冊封

既得利益者單膝下跪，向憤怒求婚

籌備一場浮誇的純白婚禮

喜帖中，嚴格要求賓客的性別比

「今天，眾人齊聚在此，見證愛的時刻」

愛是金色包裝紙的榛果巧克力

愛是把彩虹印上 T-shirt 和各種商品

愛是和弦進程千篇一律的暢銷金曲

我的手輕撫你的肘窩，求你千萬別說愛我

主持人詢問現場有誰反對這樁喜事

甜蜜佳偶給異議者一一掛上口罩

請大家保持社交距離與假帳號

一年後紀念紙婚，記得郵寄選票

宴會的咖啡匙不夠度量生命

人人將心跳、呼吸上傳成 0 與 1

更實體的虛擬、更親密的遠離

用大數據演算照護的邏輯

咿喲咿喲的鳴笛挾持婚禮的音樂

世界在枯竭，我卻只想和你跳舞

數著撲通撲通、漸弱的鼓點

在乾涸的舞池 兩人旋轉淡藍色的探戈

緊緊摟住我，但別說你愛我

你的肌膚來自失落文明的沃壤

虹膜閃爍古老的瓦礫

你的凝視是我亙古的衣裳

世界太龐大，我們太渺小

砲彈擊毀海島時，祝女也無能為力

捏揉著瀏海的髮梢

你 捲起黑色的海嘯

牽著我，讓我們一起溺斃

創作靈感：

2020 年，病毒肆虐、民粹主義高漲。詩中敘事者和心上人前去參加一場混亂、荒誕的婚宴，他擔心自己人生道路的選擇，也感慨扭曲的社會，更害怕愛情的虛假。以此詩紀念自己十八歲的徬徨、無奈與幻想。





得獎作品：
混亂中，我們跳著舞

評審賞析：

這首詩談疫情時代參與一場婚禮的感觸。這是新冠病毒肆虐全球後，詩人對口罩生活的百態，社會政治的民粹主義抬頭的各種迴響。全詩主題頗沉重，詩語言經營相當用心，時有佳句，場景虛實穿插呈現，搬演的意象繁複多變，但部分段落的指涉稍嫌晦澀。整體而言，詩人具有創意，情感亦深刻感人，不過，無法確實和集中體認作者強調的十八歲感受。

