



在歐洲留學的社會觀察

臺大附設醫院檢驗醫學部 John 住院醫師

上篇，和各位先進報告愛丁堡大學 Roslin institute 的專題學習。

本篇，藉由幾則經驗談，分享歐洲求學的社會觀察。

自工業革命以降，歐洲人開始反思周而復始之工作的意義何在。演變至今，生活品質的指標除了財富帶來的物質享受，還納入了家庭生活與休閒娛樂等無形資產。為了滿足精神生活，現代歐洲社會普遍重視休假。大部分歐洲國家的年休天數，不分年資，都在 28-35 天之間。歐洲人將休假視為普世價值，觀念上認為休假的需求不會因為年資差異有所不同。因此，休假對於每一位歐洲人而言，和聖誕節並列為一年當中最重要的事情。而工作時，歐洲人十分注重職場舒適度。所謂舒適度，對他們而言就是不疾不徐的完成業務。

記得第一學期在法國，新生入住時，大家按預約時段排隊辦理登記、領鑰匙。辦理的地點，就在宿舍外頭的綠地搭起棚子，設了幾個臨時櫃位，一旁擺了點心、茶水可自取。雖然分散到好幾天、

不同時段的梯次，學生還是大排長龍，有來自法國其他省份的家長陪同，也有世界各國的國際學生。只見法國員工慢條斯理的核對資料，偶爾還跟同事閒聊片刻。這時，有一位女員工突然站起來，本來大家似乎期待她要進辦公室找人協助（例如多開設一櫃），結果只見她慢慢走到茶水區，幫自己泡一杯咖啡，再慢慢走回櫃位。儘管時值天氣炎熱的八月，法國的家長、同學都安分排隊，這倒不一定是他們心中沒有抱怨，而是因為類似的情況在法國並不少見。一般民眾從政府機關、醫療院所、銀行甚至和接洽某些公司行號，都可能經歷漫長的等待。例如我在法國換發居留證，須提前一個月送出文件、上網預約，一大早到了現場只是領張號碼牌，然後中午休息時間全部申請者都被請出去，一個小時後再回來繼續排隊，輪到你之後也只是核對、收案，幾個月後我才終於領到居留證（而且過程還出錯，因為學校教授打電話幫我拜託他們改成急件，結果被通知可以領取的時候他們只在一般件的櫃子找，找了一整天當然找不到）。

當你是被服務的對象，必定希望號碼牌一抽立刻輪到你，用最短的時間一站式的辦完。反過來說，當你成為勞務提供者，如果每分每秒講求高效率，長期而言可能會感到壓力（當然東亞社會可能有些人很享受這樣的高效率工作模式）。東亞各國大致將服務與效率

放在優先順位，認為這是工作的本質，凡事便民至上。但歐洲國家的思維不太一樣。他們認為需要辦事、洽公、看診的民眾，大多都是每隔好一陣子一次，然而負責承辦的員工卻是每天上班、無時無刻都在處理不同人的案件，彼此的權益是對等的，並不需要、也不可以完全偏袒某一方。所以，必須找尋一個平衡點，長時間下來讓工作人員不會彈性疲乏。我認為兩邊的社會文化沒有對錯、優劣之分，端看個人視角，各有利弊。

花些篇幅，分享西班牙的藝文饗宴。由於我對繪畫欣賞很有興趣，留學之前就喜歡去歐洲的美術館參訪。在巴塞隆納的時光，我便召集班上同學一起去加泰隆尼亞音樂廳（Palau de la Música Catalana）聆聽歌劇茶花女（La Traviata）。茶花女是義大利作曲家威爾第改編自法國文豪小仲馬的名作，唱詞是義大利文，現場的字幕是西班牙語和加泰隆尼亞語並列。歐盟的長遠目標是整合，然而趨向整合的過程，需悉心保留在地特色、尊重不同語言文化，而母語傳承就是至關重要的環節。巴塞隆納的公共標示、展演場合，必須具備加泰隆尼亞語，中小學教育除了「西班牙文（卡斯提亞語）」之外，主要科目一律以加泰語授課。理所當然，茶花女的歌劇呈現雙語字幕。結束後，我和班上同學 Ivan 聊到這件事，他十分感慨，因為他的阿嬤 1930 年代在西班牙當醫生，內戰期間受到佛朗哥政權迫

害，只好遠渡重洋逃到墨西哥。當年，佛朗哥高壓專制，嚴禁加泰語。如今，母語保存的運動終於伴隨西班牙的民主轉型而步入體制。而 Ivan 也繼承衣鉢，成為西班牙和墨西哥雙重國籍的內科醫師，開始學習一點加泰語。聆賞音樂的同時，也不忘欣賞華麗的建築。加泰隆尼亞音樂廳是知名建築師 Lluís Domènech i Montaner 的得意之作，列為世界遺產，彰顯 20 世紀初新藝術時期的現代主義精神。若有機會駐足巴塞隆納，誠摯推薦參觀高第之外的建築瑰寶。

碩士的第二年，來到知識啟蒙重鎮—愛丁堡。就讀愛丁堡大學期間，課餘時走訪城市各處見證醫學史的里程碑，周末則搭火車探索蘇格蘭鄉間小鎮。社團活動方面，我參加百年歷史的哲學社和社會人士組成的寫生團體。畢業前夕，躬逢愛丁堡國際藝術節的盛會，一系列的活動從音樂、舞蹈、戲劇、展覽到脫口秀應有盡有。我報名了對象是當地居民的藝術欣賞與雕塑課程。印象深刻的地方在於授課老師是位年輕殘障雕刻家，缺乏左前臂，卻一手打造出許多傑作。他一開頭就告訴大家：「你們今天來這邊，要努力學會什麼東西帶回家嗎？不用。什麼都不用。大家想做什麼就做。」藉由互動式的引導，每位參與的大朋友、小朋友，都充滿快樂的笑容，每個人都激發出不同的創意。

最後，我很感謝歐盟政府提供全額獎學金，讓我有機會一圓留學之夢。兩年的旅程，倏忽即逝。面對眾多優秀的景福前輩，自己的學思經歷不足掛齒，然歐洲之見聞，著實是我人生當中難能可貴的快樂回憶，期許自己持續向師長們學習。