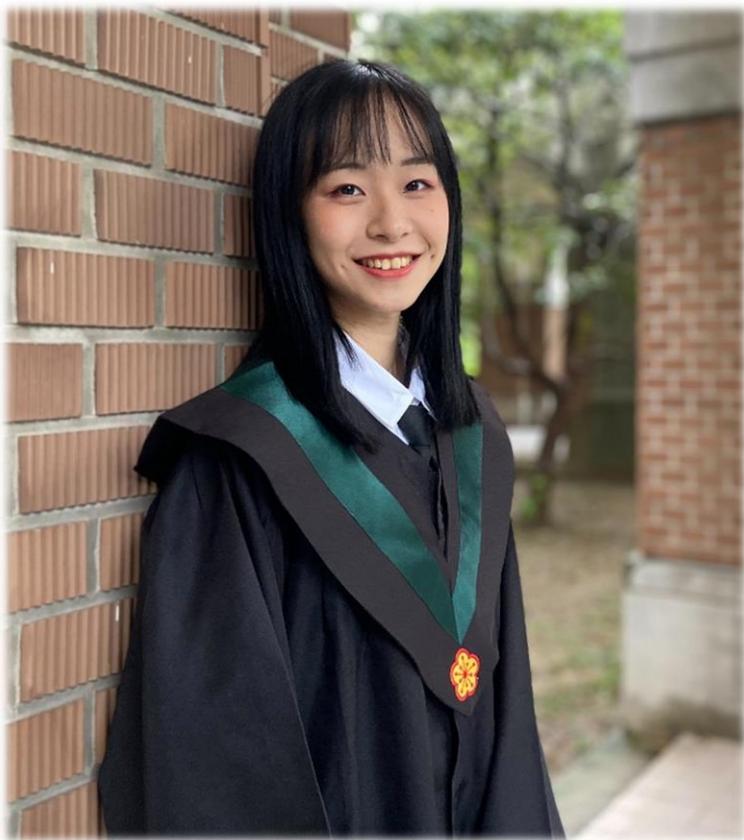


新詩組  
佳作

# 臺大醫學校區楓城新聞與評論 第15屆(111年度)徵文比賽



得獎人：**陳羿潔**

就讀系別：**藥學系四年級**

得獎作品：**鐘**

得獎感言：

很久沒寫詩，因此格外開心能獲選，對我來說寫詩是整理思緒的方式，喜歡這種真實的袒露。

# 鐘

藥學四 陳羿潔

時針回到原點  
已經是下個季節

把很多過去的自己整理起來  
丟掉  
秋天是想念復發的重症季  
半溫半涼的時節，不適合自省  
回憶卻是任性的遠程航班  
不在乎與否下雨  
重襲毫無徵兆，舊街區別離瞬息  
往事又迂迴而至

曾經想撿回一些過去  
街角的咖啡店、拿鐵與起士蛋糕  
透映在落地窗前，往返的人潮  
夏雨中輕綴在睫毛上的點滴  
重量浸濕鞋襪  
鉛球般沈沈鏈上腳踝  
我的日子在早晨七時的車潮中愈走愈快  
他們的錶卻被擱置在時間的井底  
零落  
隨黏稠血液徐徐流淌著

也曾有想拋棄的故事  
諸多細節在正式訴說以前就埋得太深  
彷彿掀開薄霧將會蒸發，勇氣隨之融化  
似乎一直以來都選擇漠視  
不曾遺忘亦不曾治療  
傷口結痂，脫落後留疤  
疼痛在紗布裡洶湧竄流延燒  
你說，在這茫茫人海中  
誰才是漂泊的魚

快樂和不快樂都掉進黑洞粉碎坍塌  
剎那間迸發的紅灼火光裡有你的影子  
夢境反覆糾纏如水中藻  
在向前走的決心裡拖住腳步  
日子是紛擾的魅影，是步履顛簸的陷阱  
是白天黑夜片尋不著的那片失落拼圖  
陰雨裡盆栽伴隨時間遞嬗，枯黃又重生  
夢中之燭滅了  
再一次地

時針又前進一格  
今夜已成昨夜  
把所有印象封裝在腦海裡，摺疊收進衣櫃  
畫面如跑馬燈般逐漸模糊遠離  
而你知道，這是  
記憶的副作用

創作靈感：

庸庸碌碌的大四生活裡，即使生活忙碌，偶爾也會受往事牽拖；過去無法覆蓋，但卻始終無法確定自己是不是真的想記得，與時間並進的同時新的故事也正在出現，那麼此刻的這些片段又會是怎樣的未來呢。