熬夜

醫學系三年級 黃品儒同學

在無垠的闃黑中，隨著時針與分針的再次交會，譜唱出夜幕的序曲。

這是一趟夢境旅程的伊始，但對很多人來說，這也是一場徹夜之歌的前奏。

不得否認的是，人的一生始終在追逐著時間，就像亞當．斯密(Adam．Smith)曾經說過：「資源有限，慾望無窮。」我們渴求著有足夠的時間去體驗這個世界；盼望著更多的時間追逐心中的理想；孜孜地在把握狹縫中的時間去挖掘更多的潛能，欣然地挑著夜燈與眾星嬉戲追逐、與嬋娟共舞，因為我們不知道上天給予我們多少總量的時間。

我想與夜晚為伴背後代表的或許是一種與現實的妥協，在生計與健康的天秤中傾軋一方；或許是一種與生活上的選擇，為了他人而犧牲自身的奉獻；也或許只是想在聲光與酒精之中恣意，尋覓著精神上的解脫與自由，讓我們能在渺小且短暫的時間長河中得到一個駐足的角落。

我總覺得這個社會就像一個巨大的肝臟，我們就像其中的血球，在細胞間質中打拚、在組織中逡巡、在血管中流淌，讓這個臟器提供足夠

的營養，但也深深害怕著被庫佛式細胞吞噬的命運。所以我們選擇向夜晚貸款時間，為了理想做出犧牲，但也讓我們等待著那未知時程的收貸人，在陰陲的角落裡匍匐。

或許在漫漫時間長河中、在璀璨的豐收前，與夜晚借貸的代價可能僅有毫釐之差，但也希望大家不彷在奮鬥後好好緩息，在喘息之間再次累積位能，才能有充分的動能以蓄力奮鬥。

為所有熬夜追逐理想的人獻上最崇高的敬意。

通宵
獨思寧謐處
孤盞耀幽冥
巡夜夢酣甜
肝膽啜苦鳴