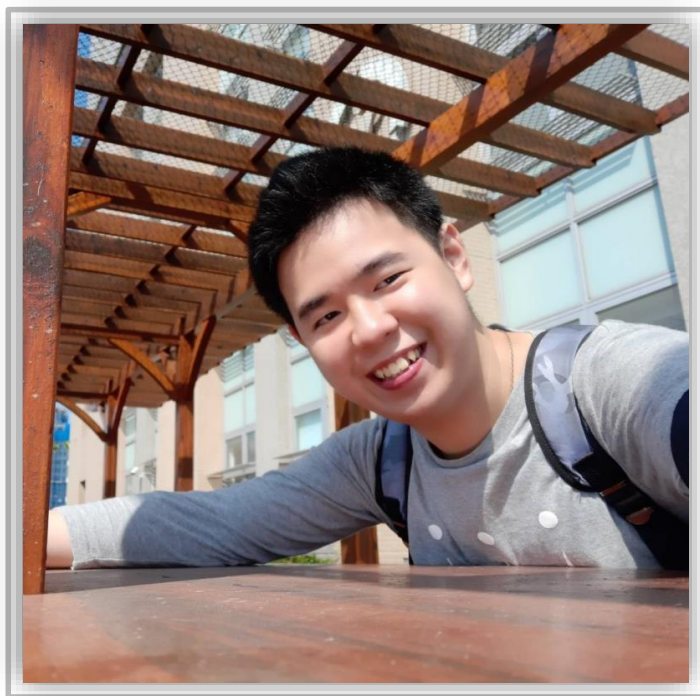


新詩組
佳作

臺大醫學校區楓城新聞與評論 第16屆(112年度)徵文比賽



得獎人：林維寬

就讀系別：藥學系二年級

得獎作品：苒髮

得獎感言：

隨性寫寫詩的時光是快樂的，是大學生活的點綴。很感謝父母給我一個清晰的頭腦，也感謝家人間的日常互動，讓我有了一首詩的靈感。

苒髮

藥學二 林維寬

請妳端坐
我以梳拌勻膏泥
染劑堪比魔藥
黃色調和著茶色 漸轉你青澀時代的代表色

密密撥分髮叢中 千萬縷
是銀白色蛇蚓 穿梭流光匆忙
望向鏡子喃喃
妳說 一天比一天還要白呢
記憶的容貌遙遠而模糊 如何
自髮中尋覓妳的年少

曾見過昔日的相片
妳的笑靨 妳的髮波
是水草苒苒 烏密而招搖
沒有蛇的嬉戲
妳的美是屬於妳的春夏
那我仍未至的日子裡

待回過神
曾經稚嫩的已然堅強 妳卻
褪去了髮的豐饒
二十二個冬夏轉逝
妳的靚影彷彿方在早晨舞著

多希望洲汜上
綿延 不絕 苒的草床
是妳的髮

我欲挽留妳髮梢的韶華
藥泥的梳細細的理
細細的
蓋過遊蛇的跡 牽回在妳晨時
苒苒的黑

密密
再撥尋髮叢中
寥寥白蛇的倉皇 做最後染補
鏡中 已是水草苒苒
伴妳淺淺一笑
妳我欣慰於復得的美
縱使並非永久
蛇是戲弄人的 頃刻
必又纏白了髮絲
而我願溯游光陰 一次次
為妳尋回

創作靈感：我常常替我母親染頭髮。有一次在替她染髮時，發現銀白色的髮絲混在烏黑的頭髮裡面，有如藏身在長草叢中的蛇，而我撥分著母親的頭髮，就像個尋蛇的人。這個突如其來的想像便成為了我寫這首詩的靈感，以染髮過程描寫漫長歲月母親容貌的漸衰與母子之情。