



## 關懷的漩渦

醫學教育暨生醫倫理研究所研究生

臺大醫院社工室 宋宛怡社工師

幾個月前，醫院東址一樓大廳服務台的工作人員帶著一個老太太到社工室，老太太衣著乾淨，但扣子沒有扣好，兩隻腳穿的鞋子不同樣式之外，也左右腳穿反，神情更是透露著不安與緊張，兩隻手緊緊抱著手裡的包包，服務台的工作人員告知老太太在醫院大廳外面徘徊已久，似乎不知道怎麼回家，所以把老太太帶來社工室尋求協助。在通報轄區派出所警察協尋家屬的同時，我和同事絞盡腦汁用國台語，簡單的語句問老奶奶問題，老奶奶焦急又緊張想表達些什麼又表達不出來，最後急壞了站起來，逕自往醫院外面走去，看見有人從計程車下來，就要坐上計程車，剛好轄區派出所警察趕到，於是兩個警察，兩個社工師就在醫院大廳外車道不停地用各種方式讓奶奶同意我們看他的包包內有沒有證件或家屬聯絡方式，以及使用臉部辨識系統確認奶奶身分，終於在 2 個多小時後聯絡到奶奶的兒子，平安的讓計程車送奶奶回家。

有精神疾病的心臟衰竭獨居長者不願意接受安置照顧，病人出院

後未回門診追蹤，主治醫師擔心病人的返家狀況，來電社工室了解病人返家後照顧安排狀況，向醫師說明病人租屋處在該區老服中心附近且社福中心社工師亦有協助申請長照居家服務，已再向社福中心社工師討論病人回診必要性，增加長照居服的陪同就醫項目。

這樣的小故事每天都發生在醫務社工師的工作日常，醫療團隊或醫院工作人員關心擔憂病人的狀況轉介到社工室尋求協助，社工師再運用社會工作專業及連結資源與醫療團隊一起使病人能順利就醫，促進健康，醫療團隊與病人的專業關係中，處處都可以找到「關懷」的元素，關懷倫理（ethics of care）倡導者 Carol Gilligan 的相信人需要相互依賴，著重關注、信任、回應需求與關係，另一位學者 Nel Noddings(2010)也表示要從關懷的關係來認識社會，我們需要傾聽他人的聲音。在醫療團隊與病人的專業關係中，病人常常是處於脆弱、依賴或虛弱的狀態，能夠感受和同理病人的感受是很重要的。醫療專業人員適當的表達對病人的關心與能夠察覺病人的需求，不只是依照義務規範行事，這種情感反應有助於建立信任和有意義的醫療專業關係。

今年 6 月底在醫教生倫所的醫學教育研討會上陶藝家黃妙貞老師贈致給所上一座陶藝作品「漩渦」，這個作品的人群用不同的姿勢

圍繞呈現旋渦狀，黃老師運用陶土柔軟、脆弱、變形等質地的特性及燒製過程中難以預料的化學變化，呈現出不同的顏色、氣泡、龜裂或圓滑，每個元素間相互影響，就如人際關係的複雜變化。



黃妙貞 Miaochen Huang  
漩渦  
2023  
陶瓷、水泥

自己在看到這個作品時是很感動的，想到在平常與醫療團隊一起工作時，大家從不同專業的角度分享對病人或家屬的關心，在與病人

家屬討論病情或做衛教時的多樣情感表現，如悲傷、開心、同理，耐心等等，這樣獨特、深刻的互動就很像這個陶土作品的人群以不同的姿勢依靠著彼此，以及陶土不同顏色與質地的展現。在專業關係的旋渦中，因為有關懷的元素使得這段關係更有意義與溫暖，因關懷帶來的感動也成為滋養我每日工作的養分。