

新詩組
第3名

臺大醫學校區楓城新聞與評論 第17屆(113年度)徵文比賽



得獎人：吳文洋

就讀系別：醫學系 四年級

得獎作品：複製人

得獎感言：

謝謝評審老師的肯定！

複製人

醫學四 吳文洋

午夜時分，我用懊悔與自恨來複製自己。
剪斷相連的臍帶，你來到我的世界。

同樣的五官有不同的個性，
你討喜、冷靜且理性。
同樣的基因有不同的脾氣，
我軟弱、善變且多情。

觸碰指尖，我們互換身分。
犧牲氾濫的同情心，
換取自信和名利。
戴上各式面具，
掩飾畸形扭曲的我。

當你受創時，
我的皮囊能修補你。
當你死亡時，
我的器官能使你重生。

白晝的世界佈滿危險，
請讓我沉睡，別喚醒我。
無瑕的複製品才值得留存，
請讓我沉睡，別喚醒我。

你是我的完美原型，
而我是你充斥缺陷的殘次品。

創作靈感：

在成長過程中，人們往往會創造比自己更好的複製人，來讓自己符合社會的期待。本文藉由此意象，來表達詩中主角犧牲自己以融入社會的心境。

得獎作品：複製人

評審賞析：

社會人格本是老生常談的主題，但本詩以「複製人」這個新穎的意象，便寫出了讀來驚喜的詩。全詩圍繞著複製人的特徵，以「映襯」的筆法雙寫，將「複製人」塑造成「自我」完美的替身。首段複製人降生寫得很好，接著細寫複製人與自我互換身份，以符合社會的期待，成為「無暇的複製品」，甚至在最後將「鳩佔鵲巢」，取代原來的自我而成為「完美原型」。全詩設喻新穎，可惜的是主題太單一，若能再加入轉折將會更好。